

Lineup

- Guitar
- Bas
- Elklaver/keys med synth
- Trommer
- 2 x leadvokal, hvoraf den ene også spiller percussion og trækbasun
- Trompet, som også synger kor
- Tenor- og barytonsaxofon
- Altsaxofon, som også spiller tværfløjte

Program

Load-in	Ca. 2 timer før start, inkl. lydprøve (fx load-in 14.00, lydprøve 15.30)
Spilletid	Typisk 2 x 45 min. Også 1 x 60 eller 3 x 45 min.
Pauser	Musik fra playliste
Nedtagning	Efter sidste sæt, aftales med stedet

Vi medbringer altid

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Guitar • Bas • Elklaver/keys • Synth • Trommer, bækkener og hardware • Percussion • Trækbasun | <ul style="list-style-type: none"> • Trompet • Tenorsaxofon • Barytonsaxofon • Altsaxofon • Tværfløjte • Egne kondensatormikrofoner til tenor-/barytonsax, altsax og tværfløjte • Lys, røgmaskine og effekter |
|---|--|

Lyd: to muligheder

A. STEDET HAR EGET ANLÆG

Vi bruger gerne jeres PA, monitorer, mikrofoner, DI'er og stativer. Vi har brug for:

- Vokalmikrofoner til 2 leadvokaler
- Mikrofon til korvokal ved trompetist
- Mikrofon/DI til guitar efter jeres foretrukne setup
- DI/mikrofon til bas efter jeres foretrukne setup
- Stereo DI + strøm til elklaver/keys
- DI + strøm til synth
- Mikrofonering af trommer efter husets standardopsætning
- Mikrofon til trompet
- Mikrofon til trækbasun
- XLR, stativer og phantom power til vores kondensatormikrofoner (tenor-/barytonsax, altsax, tværfløjte)
- Mikrofoner til percussion efter behov

B. STEDET HAR IKKE ANLÆG

Så medbringer vi alt selv, ud over det ovenfor:

- PA med subwoofer
- Mixer og stagebox
- 5 monitorer
- Alle mikrofoner, DI-bokse og stativer
- Bas- og guitarforstærker
- Alle signal-, højtaler- og strømkabler

I skal kun sørge for strøm og plads.

Inputliste (21 kanaler)

- | | |
|----|--|
| 1 | Kick |
| 2 | Snare |
| 3 | Hi-hat |
| 4 | Tom |
| 5 | Floor tom |
| 6 | Overhead L |
| 7 | Overhead R |
| 8 | Bas |
| 9 | Guitar |
| 10 | Elklaver/keys L |
| 11 | Elklaver/keys R |
| 12 | Synth |
| 13 | Leadvokal 1 |
| 14 | Leadvokal 2 |
| 15 | Korvokal / trompetist |
| 16 | Trompet |
| 17 | Trækbasun |
| 18 | Tenor-/barytonsax (egen kondensatormikrofon) |
| 19 | Altsax (egen kondensatormikrofon) |
| 20 | Tværfløjte (egen kondensatormikrofon) |
| 21 | Percussion |

Inputlisten er vejledende og tilpasses gerne jeres setup og arbejdsgang.

Monitorer (5 sends)

- | | |
|---|---------------|
| 1 | Trommer |
| 2 | Keys/synth |
| 3 | Guitar/bas |
| 4 | Blæsersektion |
| 5 | Sangere |

Det har vi brug for fra jer

Plads	Fleksibel. Vi har spillet på 5 m ² på en husbåd og på den store scene på Hotel Cecil. Mål aftales.
Strøm	Aftales med arrangøren før arrangementet
Adgang	Gerne af- og pålæsning tæt på spillestedet
Forplejning	Ikke nødvendig
Lydbegrænser	Fortæl os på forhånd, hvis stedet har en
Kontaktperson	En person fra stedet, vi kan ringe til på dagen

Faktura

Som liveband er vi momsfrataget. Fakturaen sendes uden moms.